

Selig ist der Mann

J. S. Bach, BWV 57

[Basso continuo]

8 8 8 8 8 8
5 5 5 5 5 5
3 4 3 4 3 4

7

6 5 5 6 6 5 8 7 6 6 5 6
5 5 6 5 6 5 6 5 # 6 # 5 b 7 b 5

13

7 6 6 9 8 6 7 6 5 6 6 5 6
4 4 # 4 # 4 # 5 # 6 5 # 8 h 7 # 7 6 # 6 h
4 2 4 4 5 # 4 4 4 2 # 4 2 #

20

5 4 6 # 8 8 6 6 8 7 6 5 6
4 # - p 6 # 8 h 8 h 6 6 8 7 8 6
2 2 4 3 4 2 b 5 b 3 4 b 5 4 b

27

5 6 6 8 8 6 8 6 6 6 6 5 6 6 5
3 4 4 8 7 8 3 6 8 6 7 b 8 6 5
3 3 2 2 4 b 3 3 5 3 3 5 b

33

6 5 6 # 6 6 5 6 5 6 6 5 6
4 5 # 5 b 9 8 - b 5 5 6 5
5 8 - b 5 5 5

39

9 8 6 # 6 7 6 9 6 4 h 6 6 6 5 #
3 # 4 # 4 - # 4 4 2 # # 6 5 #

45

6 6 6 5
6 b 5 #
4 4
2 #

52

p 6 6 6 6 9 8 6 6 6 5
6 5 6 4 5 6 4 b 3 6 5
3 3 3 3 3 3 3 3

58

B.c.

64

B.c.

70

B.c.

76

B.c.

82

B.c.

89

B.c.

96

B.c.

103

B.c.

109

B.c.

Recit[ativo]

Soprano

B.c.

Ach! die-ser sü - ße Trost er - quickt auch mir mein Herz, das sonst in Ach und

8 7 \flat 6 \flat 7 \flat 5 \flat 6 \sharp 2

B.c.

Schmerz sein e - wigs Lei - den fin - det, und sich als wie ein Wurm in sei - nem Blu - te

6 \sharp 7 \flat 5 6 \sharp 7 \flat 6 6 6 \sharp 2+

B.c.

wi - det. Ich muß als wie ein Schaf bei tau - send rau - hen Wöl - fen le - ben; ich bin ein

6 \sharp 5 \sharp 7 \flat 5 \flat

B.c.

recht ver - laß - nes Lamm, und muß mich ih - rer Wut und Grau - sam - keit er - ge - ben. Was

5 \flat 6 \sharp 6 6 \flat 5 \flat 6 \sharp 4 \sharp 2

B.c.

A - beln dort be - traf, er - pres - set mir auch die - se Trä - nen - flut. Ach! Je - su, wußt ich

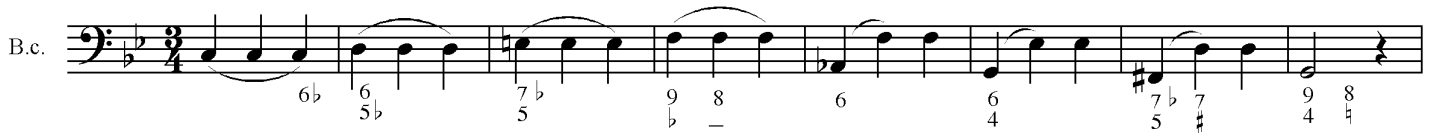
6 \sharp 6 \sharp 7 \flat 6 \sharp 7 \flat 4 \sharp 3

B.c.

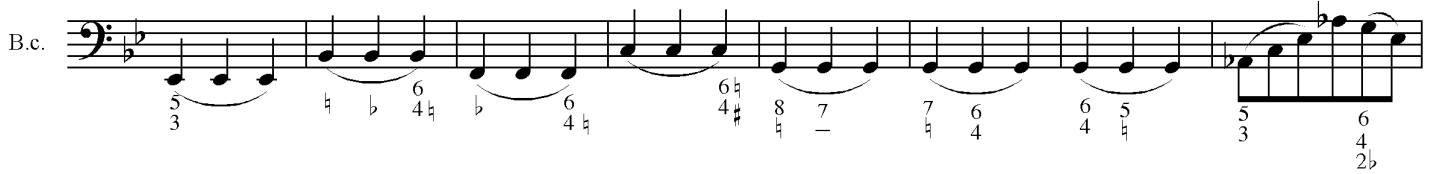
hier nicht Trost von dir, so müß - te Mut und Her - ze bre - chen und vol - ler Trau - ren spre - chen:

6 6 4 \sharp 6 5 \sharp 4 \sharp 2

Aria

B.c. 

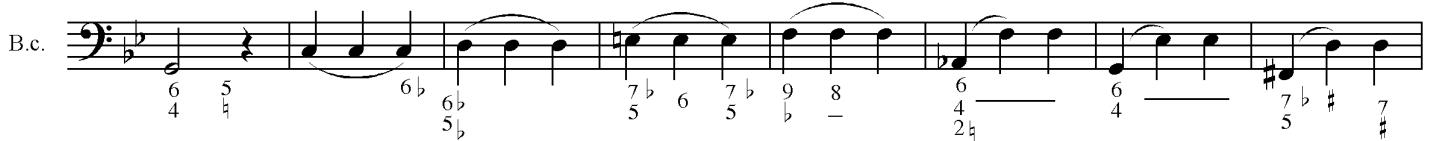
9

B.c. 

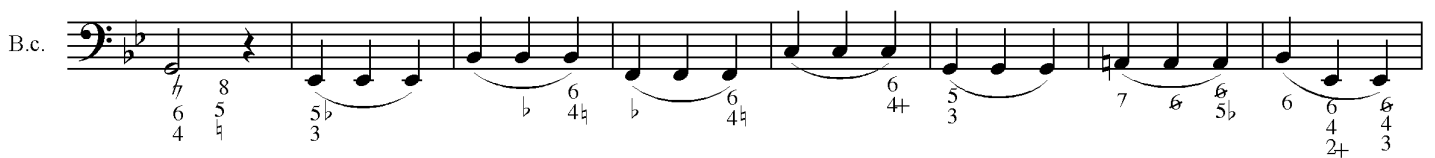
17

B.c. 

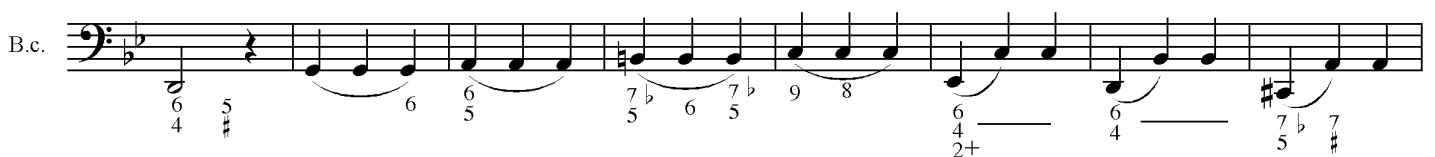
24

B.c. 

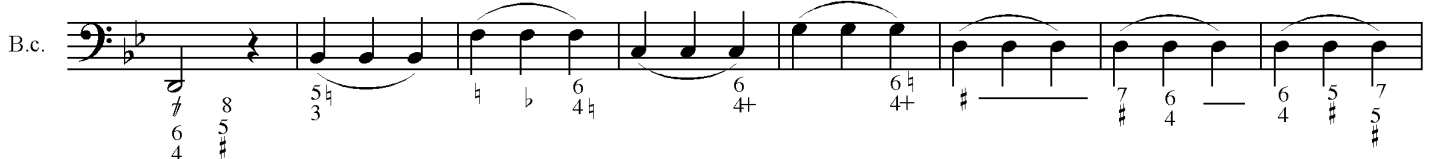
32

B.c. 

40

B.c. 

48

B.c. 

56

B.c. 

63

B.c. 

70
B.c. *7^b 5* *7^b 4* *9 4* *8 3^b* *6⁴ 4³* *6* *7^b 5* *7^b 4*

76
B.c. *9 4* *8^b* *7^b 4* *6⁴ 4* *7^b 4* *9^b 6* *6^b* *9^b 7^b 4* *8 5⁴* *6^b*

82
B.c. *6 5^b* *7^b 5* *6* *6 5* *9^b 8* *6 5* *9^b 7^b 5* *6 5* *6 5^b* *4*

88
B.c. *6^b* *6 4* *6 4⁴* *2* *6* *6⁴ 4³* *5 3* *7^b 6^b 7 5* *9^b 7^b 5* *6 5*

95
B.c. *5 3* *6 5* *6 5 4⁴* *p* *7 6⁴ 5^b* *7 5 4³* *6* *6 4* *5 4* *6^b 6 5^b*

103
B.c. *7^b 5* *6* *7^b 5* *9^b 8* *6 4⁴ 2⁴* *6 4* *7^b 5* *7^b 5* *7 6 4* *8 5 4* *5^b*

110
B.c. *4^b* *6 4⁴* *6 4⁴* *6 4⁺* *7 4* *6 4* *6 4* *7*

116
B.c. *5 3* *7 6^b 5⁴* *9^b 7 5* *6 5* *6 5* *5 4* *5 5* *6^b 5^b*

121
B.c. *f* *4^b* *6 4⁴* *6 4⁺* *7 4* *6 4*

127
B.c. *6 4* *7 4* *5 3* *7 6^b 7 5* *9^b 7 5* *6 5* *6 5* *4*

Recit[ativo]

Soprano

Soprano

Basso

Ich rei-che dir die Hand und auch da-mit das Her-ze.

Ach! sü-ßes Lie-bes-

B.c.

6 5 7 \flat 6 5 6 5 \flat

pfand, du kannst die Fein-de stür-zen und ih-ren Grimm ver-kür-zen.

B.c.

6 5 6 5

Aria

B.c.

7 6 6 6 6 6 5 6 7 6 7 6 6 6 6

B.c.

7 6 5 6 7 6 5 6 5 6 5 6 6 4 5 6

13 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

B.c.

19 6 7 6 5 6 5 6 5 6 4 7 f 6 4 2 6 6 6 7

B.c.

25 6 7 6 5 6 5 6 5 6 6 6 5 3 p 6 4 6 5 6 4 6

B.c.

31 6 5 f 6 7 6 7 p 7 \flat 6 6 5 7

B.c.

36 7 5 6 5 6 5 4 5 \flat 6 5 6 5

B.c.

41 5 5 6 6 7 6 5 6 7 5 f 6 4 2 6 6 6 7 6

B.c.

7 6 7 6 5 6 5 7 5 6 6 5 6 4 5 6 6 6 3

46
B.c. *f* 7 7 6/5 7 7 7 *f* 6 6 *p* 6 5b 7b 7b 6/5b 7b

53
B.c. *f* 6 7b 6 7b *p* 7/5b 6/5b 6/5 7/5 6/5 6/5

59
B.c. 6 6/5 6/4 5/3 6/5b 6/5 6/5 6 6/5 7 6 6 6/5 *f*

65
B.c. 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 7 6 7 6 6 6/5

71
B.c. b 6/5 6 7b 6 7b 6 4/2 6 6 7 6/5 6 6 7

77
B.c. 6/5 6 6/5 6/5 5 6 6 6/5 6/4 3 *p* 4/2 6 4 4

83
B.c. 6/4 4 4 4 6 6 6 6/4 6 6/4

88
B.c. 7 6/4 6/5 6 6/5 6/5 4 6 6/4 6 6/5 6/4 4 *f* 7 6/5 4 7 6/5 4 2

94
B.c. 5 7 6 5 6 9b 8 6 6 6/4 6/4 6/4 4/2 6/4 6/4 6 5 6/5 6/4 4 5 *p* 6b 5 4+ 2

100
B.c. 6 6 6/4b 6 6 9b 6 4 6 7 6 7 6 5 5 # 6 # 6

106
B.c. 6 6 4 # 6b 6b # 6 7b 7b # 6 6 6 # 6 4 # *Da capo*

Recit[ativo]

Basso

In mei - ner Schoß liegt Ruh und Le - ben, dies will ich dir einst

B.c. 6 5b 6 5b

Ach! Je - su, wär ich schon bei dir, ach stri-che mir der Wind schon e - wig ge - ben.

B.c. 6 5 4 3 6 5 6

ü - ber Gruft und Grab, so könnt ich al - le Not be - sie - gen. Wohl de - nen, die im Sar - ge

B.c. 6b 7b 5 6 4 2 6b 5 4 6 4 2

lie - gen und auf den Schall der En - gel hof - fen! Ach! Je - su ma - che mir doch nur, wie Ste - pha -

B.c. 7b 6 5 6 5 b 8 7b

no, den Him - mel of - fen! Mein Herz ist schon be - reit, zu dir hin - auf - zu - stei - gen. Komm,

B.c. 5 3 6 4 2 6 5 4 3 6 6

komm, ver - gnüg - te Zeit! du magst mir Gruft und Grab, und mei - nen Je - sum zei - gen.

B.c. 6 6 6 4 2 6 6 4 2 6 5 4 2

Aria

B.c. *staccato*
6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 5 4 5 6 6 5 4 3

B.c.
7 6 6 5 6 6 4 6 6 7 6 7 6 7 - 6
3 4 4 3 6 6 2 6 6 6 3 6 6 5

B.c.
6 6 6 6 6 4+ 6 7 6 6 7 5 # *p*
6 6 6 6 6 2 6 6 7 6 5 #

B.c.
7 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 # 4+
5 4 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 4 2

B.c.
6 - 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

B.c.
6 6 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 6 4

B.c.
6 6 6 6 6 5 6 4 6 5 6 4 6 6 6 6
4 6 6 6 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6

B.c.
7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
4 6 6 6 6 5 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
7 4 2 [6] [6] [6] [6] 7 4 2 7 6 6 5 6 5 3 6 5b

B.c.
6 7 7 4 3 6 7 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 4 2
5 6 7 5 2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 4 2
7 4 2 [6] [6] [6] [6] 7 4 2 7 6 6 5 6 5 3 6 5

B.c.
6 7 6 7 5 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 6 6 7 -
6 7 6 7 5 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 6 6 7 -
6 6 6 5 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 6 6 7 -
6 6 6 5 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 6 6 7 -
6 6 6 5 6 5 3 7 6 9 8 6 6 6 6 6 7 -

B.c.
7 6
- 5 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5

123

B.c. 

132

B.c. 

142

B.c. 

152

B.c. 

161

B.c. 

170

B.c. 

180

B.c. 

188

B.c. 

196

B.c. 

205

B.c. 

214

B.c. 

222

B.c. 

Choral[e]

B.c. 

7
B.c. 

13
B.c. 